

*Autorska prava i politike samoarhiviranja*  
**Šta smete da deponujete u repozitorijum?**

Milica Ševkušić

Institut tehničkih nauka SANU

# Platforma za otvorenu nauku (2018)

---

- Obavezno arhiviranje (deponovanje) u odgovarajući repozitorijum svih publikacija proisteklih iz projekata finansiranih javnim sredstvima preko MPNTR.
- Obaveza da se omogući javni pristup svim publikacijama proisteklim iz projekata finansiranih javnim sredstvima preko MPNTR najkasnije 12/18 meseci nakon objavljivanja.
- Ako se ne može omogućiti otvoreni pristup publikovanoj verziji rada, treba deponovati (i) recenzirani rukopis prihvaćen za objavljivanje.
- Preporuka da se arhiviraju i istraživački podaci i da se omogući javni pristup kada za to ne postoje prepreke.

# Osnovni pojmovi

---

- Časopisi koji su dostupni posredstvom pretplate i časopisi u otvorenom pristupu
- Politika samoarhiviranja (izdavač definiše koju verziju članka autor sme da učini javno dostupnom, gde i kada)
- Različite verzije naučnih radova:
  - nerecenzirani rukopis – *Submitted Version*;
  - recenzirani rukopis prihvaćen za objavljivanje – *Author's Accepted Manuscript*;
  - objavljena verzija – *Publisher's PDF, Version of Record, VoR*.

- Autorska prava (ko je vlasnik autorskih prava)
- Prava korišćenja (na koji način materijal sme da se koristi)

Nosilac autorskih prava

Copyright 1985 Springer-Verlag. All rights reserved.

Prava korišćenja: nosilac autorskih prava zadržava sva prava i treba dobiti njegovu pisanu saglasnost da bi se materijal mogao koristiti.

Copyright © 2016 Na Zhang and Jie Xin. This is an open access article distributed under the **Creative Commons Attribution License**, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.



Autori  
zadržavaju  
prava

## Copyright information

© The Author(s) 2016

### **Open Access**

This article is distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International License (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided you give appropriate credit to the original author(s) and the source, provide a link to the Creative Commons license, and indicate if changes were made.

Funded by SCOAP<sup>3</sup>.

Prava korišćenja regulisana  
su Creative Commons

licencom.

# Praksa u TRAP-RCUB repozitorijumima

---

- U repozitorijum se deponuju objavljene verzije **svih** publikacija, najčešće odmah nakon objavljivanja.
- Ne prihvataju se unosi bez punog teksta, tj. unosi bez datoteke i unosi sa datotekom koja sadrži samo deo publikacije (npr. samo prvu stranu članka, ili samo preliminarne strane monografije i slično).
- Ako ne postoje zakonska ograničenja, deponovane publikacije će biti u otvorenom pristupu.
- Ako je autor preneo prava na izdavača, a izdavač ne dopušta otvoreni pristup, pravo pristupa objavljenoj verziji se ograničava na zaposlene u instituciji.
- U tom slučaju, u repozitorijum se deponuje recenzirani rukopis prihvaćen za objavljivanje, u režimu odloženog otvorenog pristupa (embargoed access) i primenjuje se embargo koji zahteva izdavač. Nakon isteka tog perioda, publikacija (puni tekst) automatski postaje javno dostupna.
- Metapodaci su javno vidljivi čak i kada puni tekst nije.
- Provera je obavezna: kada istraživač deponuje publikaciju, ni metapodaci nisu javno vidljivi dok administrator (najčešće bibliotekar) ne proverí unos.
- Administrator proverava u samoj publikaciji, na sajtu izdavača i u drugim servisima da li su prava pristupa prilikom deponovanja definisana kako treba, i, ako nisu, koriguje podatke.

# The initial characteristics of the polypyrrole based aqueous rechargeable batteries with supercapattery characteristics

# The initial characteristics of the polypyrrole based aqueous rechargeable batteries with supercapattery characteristics

Authorized Users Only



The electrochemically synthesized polypyrrole (PPy) is investigated as a possible active material of the low-cost aqueous based secondary power sources in combination with zinc, lead oxide, and lead sulfate. The discharge capacity of the polypyrrole in the chloride-based electrolyte (for the Zn|PPy cell) is in the range 110 mAh g<sup>-1</sup> of PPy, while in the sulfate-based electrolyte ~150 mAh g<sup>-1</sup> of PPy (for the PbSO<sub>4</sub>|PPy and PPy|PbO<sub>2</sub> cells), which is close to the theoretically calculated values. Electrochemical and electrical parameters, reactions in the cells, specific capacity, specific capacitance, energy, and power, for the Zn|PPy, PPy|PbO<sub>2</sub> and PbSO<sub>4</sub>|PPy cells are determined. In addition, the energy efficiency, for the considered systems is estimated. Obtained values of the specific power and energy, could classified investigated systems as a battery type hybrid supercapacitors or "supercapattery". © 2019 Elsevier B.V.



The electrochemically synthesized polypyrrole (PPy) is investigated as a possible active material of the low-cost aqueous based secondary power sources in combination with zinc, lead oxide, and lead sulfate. The discharge capacity of the polypyrrole in the chloride-based electrolyte (for the Zn|PPy cell) is in the range 110 mAh g<sup>-1</sup> of PPy, while in the sulfate-based electrolyte ~150 mAh g<sup>-1</sup> of PPy (for the PbSO<sub>4</sub>|PPy and PPy|PbO<sub>2</sub> cells), which is close to the theoretically calculated values. Electrochemical and electrical parameters, reactions in the cells, specific capacity, specific capacitance, energy, and power, for the Zn|PPy, PPy|PbO<sub>2</sub> and PbSO<sub>4</sub>|PPy cells are determined. In addition, the energy efficiency, for the considered systems is estimated. Obtained values of the specific power and energy, could classified investigated systems as a battery type hybrid supercapacitors or "supercapattery". © 2019 Elsevier B.V.

### Keywords:

lead oxide / lead sulfate / power / supercapattery / zinc

### Keywords:

lead oxide / lead sulfate / power / supercapattery / zinc

### Source:

Materials Science and Engineering B: Solid-State Materials for Advanced Technology, 2019, 243, 175-182

### Source:

Materials Science and Engineering B: Solid-State Materials for Advanced Technology, 2019, 243, 175-182

### Publisher:

- Elsevier

### Publisher:

- Elsevier

### Projects:

- Electrochemical synthesis and characterization of nanostructured functional materials for application in new technologies (RS-172046)

### Projects:

- Electrochemical synthesis and characterization of nanostructured functional materials for application in new technologies (RS-172046)

### Note:

- Peer-reviewed manuscript: <http://dais.sanu.ac.rs/handle/123456789/5804>
- Supporting dataset: <http://dx.doi.org/10.17632/n8fcg2g5z4.1>

### Note:

- Supporting dataset: <http://dx.doi.org/10.17632/n8fcg2g5z4.1>

### Related info:

- Version of <http://dais.sanu.ac.rs/123456789/5804>
- Referenced by <http://dx.doi.org/10.17632/n8fcg2g5z4.1>

### Related info:

- Version of <https://dais.sanu.ac.rs/handle/123456789/5762>
- Version of <http://dx.doi.org/10.1016/j.mseb.2019.04.013>
- Referenced by <http://dx.doi.org/10.17632/n8fcg2g5z4.1>

DOI: 10.1016/j.mseb.2019.04.013

ISSN: 0921-5107

WoS: 000468720500021

Scopus: 2-s2.0-85064168813

[ Google Scholar ]



Objavljena verzija

2019

Grgur-MSE-B.pdf (978.7Kb)

### Authors

Grgur, Branimir  
Janačković, Marija  
Jugović, Branimir  
Gvozdenović, Milica M.

Article (Accepted Version)



### Metadata

Show full item record

DOI: 10.1016/j.mseb.2019.04.013

ISSN: 0921-5107

WoS: 000468720500021

Scopus: 2-s2.0-85064168813

[ Google Scholar ]



Recenzirani rukopis

## Radovi iz Časopisa



	<b>Javno dostupno</b>	<b>Verzija</b>	<b>Licenca</b>
<b>Otvoreni pristup</b>	odmah	objavljena	Creative Commons licenca (ona koju koristi časopis)
<b>Pristup za registrovane korisnike ili zatvoreni pristup</b>	nikada	objavljena	Sva prava zadržana
<b>Odloženi otvoreni pristup</b>	kada istekne embargo period	recenzirani rukopis	Creative Commons licenca (propisana politikom samoarhiviranja izdavača)

# Radovi iz časopisa u otvorenom pristupu

---

- Deponuju se u repozitorijum odmah
- U otvorenom su pristupu i u repozitorijumu
- Licenca: ona koja je navedena u časopisu

Ako u časopisu nije navedena licenca, trebalo bi da sva prava budu zadržana. Ako postoje uslovi da se koristi liberalnija licenca (npr. autor nije preneo prava na izdavača i želi da u repozitorijumu koristi slobodnu licencu), treba iskoristiti tu mogućnost.



### CC0 1.0 Universal (CC0 1.0) (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/>)

Autor se odriče svih prava i predaje delo u javni domen. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati i javno saopštavati delo; preraditi ga i koristiti čak i u komercijalne svrhe i za to nije potrebno tražiti dozvolu.



### Attribution – CC BY (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>)

**Autorstvo** – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati i javno saopštavati delo; preraditi ga i koristiti čak i u komercijalne svrhe.



### Attribution-ShareAlike – CC BY-SA (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>)

**Autorstvo – Deliti pod istim uslovima** – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Ako se prerađuje izvorno delo ili se inkorporira u novu celinu, novo delo se mora deliti pod istom licencom. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati i javno saopštavati delo; preraditi ga i koristiti čak i u komercijalne svrhe.



### Attribution-NonCommercial – CC BY-NC (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>)

**Autorstvo – Nekomercijalno** – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Materijal se ne sme koristiti u komercijalne svrhe. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati, javno saopštavati i preraditi delo.



### Attribution-NoDerivs – CC BY-ND (<https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/>)

**Autorstvo – Bez prerade** – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Ako se prerađuje izvorno delo ili se inkorporira u novu celinu, izmenjeno delo se ne sme distribuirati. Dozvoljeno je umnožavati i distribuirati delo čak i u komercijalne svrhe.



### Attribution-NonCommercial-ShareAlike – CC BY-NC-SA (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>)

**Autorstvo – Nekomercijalno – Deliti pod istim uslovima** – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Ako se prerađuje izvorno delo ili se inkorporira u novu celinu, novo delo se mora deliti pod istom licencom. Materijal se ne sme koristiti u komercijalne svrhe. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati, javno saopštavati i preraditi delo.



### Attribution-NonCommercial-NoDerivs – CC BY-NC-ND (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)

**Autorstvo – Nekomercijalno – Bez prerade** – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Materijal se ne sme koristiti u komercijalne svrhe. Ako se prerađuje izvorno delo ili se inkorporira u novu celinu, izmenjeno delo se ne sme distribuirati. Dozvoljeno je umnožavati i distribuirati delo u svim medijima i formatima.



Modul licence

Attribution-NonCommercial 3.0 Serbia  
(CC BY-NC 3.0 RS)

Verzija licence

Jurisdikcija licence

Modul licence definiše prava korišćenja  
**Različiti moduli = različita prava korišćenja**



Različite verzije licenci posledica su njihove revizije. Razlike između verzija nisu suštinske.  
**Različite verzije ≠ različita prava korišćenja**

Do verzije 4.0 postojale su lokalne adaptacije CC licenci, kao odgovor na potrebu da se licence prilagode lokalnom zakonodavstvu. Od verzije 4.0, ne preporučuju se lokalizovane verzije licenci.

**Različite jurisdikcije ≠ različita prava korišćenja**

Modul licence

Verzija licence

Attribution-NonCommercial 4.0  
International (CC BY-NC 4.0)

Jurisdikcija licence



# Radovi iz časopisa koji naplaćuju pretplatu

## About the IEEE Copyright Form

Before your accepted article can be published, you'll need to complete a Copyright Form.

Before your accepted article is published by IEEE, you will be asked to complete a publishing agreement. The IEEE Copyright Form is required for all publications that are not open access except for material in the public domain. Signing the IEEE Copyright Form transfers ownership of the article to IEEE.

The Electronic IEEE Copyright Form (eCF) makes signing a publishing agreement easy by determining which agreement meets your needs and enabling you to complete it on-screen.

### Government employees

Articles written by government employees may require a different copyright form. The eCF will determine the appropriate form to match your circumstances. When an article's authors are a mix of government and non-government employees, one of the non-government employees should sign the copyright form.

- Autori najčešće prenose sva prava korišćenja na izdavača.
- Objavljenu verziju rada najčešće ne smeju da učine javno dostupnom čak ni na ličnom sajtu ili u institucionalnom repozitorijumu.
- Ako žele da ponovo koriste ilustracije ili delove teksta rada objavljenog kod komercijalnog izdavača, najčešće za to moraju da traže saglasnost izdavača.
- Većina komercijalnih izdavača dopušta da se rukopis članka učini javno dostupnim nakon nekog perioda (embargo) na ličnom sajtu autora ili na nekoj nekomercijalnoj platformi (samoarhiviranje, *self-archiving*).
- Veliki broj komercijalnih izdavača ne dozvoljava da se rukopis članka učini javno dostupnim na društvenim mrežama za naučnike (*ResearchGate, Academia*) – smatra se komercijalnom upotrebom

# Politika samoarhiviranja

---

## Definiše

- koja verzija rada može da se deponuje,
- gde može da se deponuje i
- kada može da se deponuje.

Svaki časopis bi trebalo da ima politiku samoarhiviranja (ali to u praksi nije baš tako).

## Može se pronaći

- na sajtu časopisa
- u servisu Sherpa Romeo (za one časopise koji su je tu registrovali)

# Servis Sherpa Romeo

## Sherpa Romeo

[About](#)[Search](#)[Statistics](#)[Help](#)[Support Us](#)[Contact](#)[Admin](#)

## Welcome to Sherpa Romeo

Sherpa Romeo is an online resource that aggregates and analyses publisher open access policies from around the world and provides summaries of publisher copyright and open access archiving policies on a journal-by-journal basis.

Enter a journal title or issn, or a publisher name below:

Journal Title or ISSN

Search

Publisher Name

Search

Browse by Country

Browse by Publisher











Održava ga Joint  
Information Systems  
Committee (JISC)





































Finansijska podrška:  
Global Sustainability  
Coalition for Open  
Science Services  
(SCOSS)

<https://v2.sherpa.ac.uk/romeo/>

## Publisher Policy

Open Access pathways permitted by this journal's policy are listed below by article version. Click on a pathway for a more detailed view.

	plaća se
	može da se deponuje u repozitorijum samo ako je objavljeno u otvorenom pristupu
 None	Nema embargo perioda
	Embargo period
 CC BY	licenca (u repozitorijumu)
	Gde sme da se deponuje
	Samo za određene finansijere
	Napomena
	Uslovi
 PMC	Izdavač će sam deponovati u PubMed Central

<b>Published Version</b> [pathway a]	   None  CC BY-NC-ND 	 PMC, Non-Commercial Repository, Research for Development Repository, +2	<b>+</b>
<b>Published Version</b> [pathway b]	   None  CC BY 	 Institutional Repository, Subject Repository, PMC, Research for Development Repository, +2	<b>+</b>
<b>Published Version</b> [pathway c]	    None  CC BY  PMC 	 Institutional Repository, Subject Repository, PMC, Research for Development Repository, +2	<b>+</b>
<b>Accepted Version</b> [pathway a]	 None  CC BY-NC-ND  	 arXiv, RePEc, Author's Homepage	<b>+</b>
<b>Accepted Version</b> [pathway b]	 24m  CC BY-NC-ND 	 Institutional Repository, Subject Repository	<b>+</b>
<b>Accepted Version</b> [pathway c]	  12m  CC BY-NC-ND 	 Institutional Repository, Subject Repository	<b>+</b>
<b>Submitted Version</b>	 None	 Any Website, +2	<b>+</b>



# Kako se tumače dijagrami?

## Published Version

[pathway a]

£   None  CC BY-NC-ND 

 PMC, Non-Commercial Repository, Research for Development Repository, +2

## Published Version

[pathway b]

£   None  CC BY 

 Institutional Repository, Subject Repository, PMC, Research for Development Repository, +2


Objavljena verzija se može deponovati u repozitorijum i učiniti dostupnom u otvorenom pristupu bez embargo perioda samo ako je rad objavljen u otvorenom pristupu (hibridni časopis), tj. ako su plaćeni troškovi objavljivanja (APC).

Autor može da izabere jednu od dve licence, a cena je obično veća ako se izabere liberalnija licenca.

## Published Version

[pathway c]

 £   None  CC BY  PMC 

 Institutional Repository, Subject Repository, PMC, Research for Development Repository, +2

U slučaju da je rad rezultat projekta koji finansira jedan od navedenih fondova i da su plaćeni troškovi objavljivanja, rad može da se objavi pod licencom CC BY i deponuje u neki od navedenih repozitorijuma, a izdavač će ga sam deponovati u PubMed Central.

# Kako se tumače dijagrami?

## Accepted Version

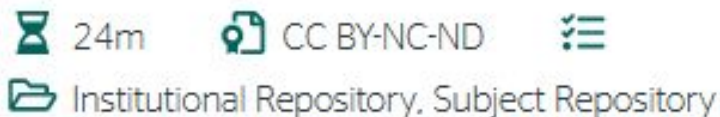
[pathway a]



Recenzirani rukopis sme da se deponuje i učini dostupnim u otvorenom pristupu odmah, bez embargo perioda, samo u arXiv-u, REPEC-i i na ličnoj veb stranici autora (ne i u institucionalnom repozitorijumu)

## Accepted Version

[pathway b]



Recenzirani rukopis sme da se deponuje u institucionalni repozitorijum i učini dostupnim u otvorenom pristupu nakon embargo perioda od dve godine.

## Accepted Version

[pathway c]



Recenzirani rukopis sme da se deponuje u institucionalni repozitorijum i učini dostupnim u otvorenom pristupu nakon embargo perioda od godinu dana, samo ako je rad rezultat projekta koji je finansirao jedan od navedenih fondova.

U sva tri slučaja, licenca je restriktivna.

## Prilozi sa konferencija

---

Da li je autor preneo prava na izdavača / organizatora konferencije (pisanom izjavom, ugovorom ili prihvatanjem uslova prilikom aplikacije)?

Ako prava nisu prenesena, autor ima pravo da deponuje rad i izabere licencu.

Kada se prilozi objavljuju u zbornicima velikih komercijalnih izdavača, autori obično prenose prava na izdavača.

Kod lokalnih konferencija prava se obično ne prenose, pa se radovi mogu deponovati i učiniti dostupnim u otvorenom pristupu.

# Monografije



---

Na sajtovima komercijalnih izdavača politike samoarhiviranja u vezi sa monografijama često su nedorečene, nejasne, ili ih nema.

Obično se nijedna verzija ne sme učiniti dostupnom u otvorenom pristupu.

Podaci o politikama samoarhiviranja za monografije:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1i44kKzsFS412ugDTt0maanAUqy8LV5Rjj820dVkk9vs/edit?usp=sharing>

Kod monografija lokalnih izdavača postupa se slično kao kod priloga sa konferencija.

# Napomene

- Deponovanje nerecenziranih verzija se ne preporučuje zato što se te verzije neretko znatno razlikuju od objavljenih. Ipak, ako autori žele da deponuju nerecenzirani rukopis, to im treba omogućiti. Sve verzije treba pravilno obeležiti.
- Ima izdavača koji ne dopuštaju samoarhiviranje (nijedna verzija se ne sme učiniti javno dostupnom). U tom slučaju, autori bi trebalo da se obrate izdavaču sa molbom da im se dopusti samoarhiviranje u skladu sa zahtevima Platforme za otvorenu nauku.
- Ako je embargo period koji izdavač zahteva duži od onog koji propisuje Platforma za otvorenu nauku, autori bi trebalo da se obrate sa izdavaču sa molbom da im se dopusti samoarhiviranje u skladu sa zahtevima Platforme.